



SEX ON THE BEACH (P)

GUY DUBÉ & NANCY MILOT

Danse de partenaire, 32 comptes, Débutant



Départ 16 temps, en position Sweetheart, face LOD.

1-8 2X (ROCK SIDE, RECOVER, SHUFFLE FWD)

- 1-2 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G
3&4 Shuffle devant avec D,G,D
5-6 Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8 Shuffle devant avec G,D,G

**9-16 H : ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP, 2X (WALK FWD), SHUFFLE FWD
F : ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP, FULL TURN R, SHUFFLE FWD**

- 1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
5-6 H : Marcher devant avec G,D
F : 1/2 tour à droite et pied G derrière, 1/2 tour à droite et pied D devant
*** *Au compte 5 sans se laisser les mains on lève les mains G
au-dessus de la tête de la femme.
Au compte 6 sans se laisser les mains, on descend les mains G devant la femme.*
7&8 Shuffle devant avec G,D,G

**17-24 H : 2X (WALK FWD), SHUFFLE FWD, ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP
F : FULL TURN L SHUFFLE FWD, ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP**

- 1-2 H : Marcher devant avec D,G
F : 1/2 tour à gauche pied D derrière, 1/2 tour à gauche et pied G devant
*** *Au compte 1 sans se laisser les mains on lève les mains G
au-dessus de la tête de la femme.
Au compte 2 sans se laisser les mains, on revient en position Sweetheart.*
3&4 Shuffle devant avec D,G,D
5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

25-32 2X (CROSS SAMBA), JAZZ BOX

- 1&2 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche avec le poids,
retour du poids sur le pied D
3&4 Pied G croisé devant le pied D, pied D à droite avec le poids,
retour du poids sur le pied G
5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière
7-8 Pied D à droite, pied G croisé devant le pied D